



भारत का राजपत्र

The Gazette of India

असाधारण
EXTRAORDINARY

भाग I—खण्ड 1
PART I—Section 1

प्राधिकार से प्रकाशित
PUBLISHED BY AUTHORITY

No. 157]

नई दिल्ली, बुधवार, अगस्त 12, 1992/श्रावण 21, 1914

No. 157] NEW DELHI, WEDNESDAY, AUGUST 12, 1992/SHRAVANA 21, 1914

इस भाग में फ़िल्म पृष्ठ संख्या दी जाती है जिससे इक पह अलग संकलन के क्षम्य में
इसा जा सके

Separate Paging is given to this Part in order that it may be filed as a
separate compilation

वाणिज्य मंत्रालय

सार्वजनिक सूचना सं. 38-(पी एन)/92-97

नई दिल्ली, 12 अगस्त, 1992

विषय : नियमित और अन्याय नीति-दस्तील, 1992—मार्फ़, 1997—
सिनेमेटोग्राफ और फीचर फ़िल्मों और बीडियो फ़िल्मों के आयात हेतु

फा.स. ग्राइ पी सो/4/5/(246) 90-93—वाणिज्य मंत्रालय की भविष्य-
सूचना सं. 22(पं-3) 92-97 दिनांक 30 जून, 1992 द्वारा
यथा संबोधित नियमित नीति की ओर व्यापार दिलाया जाता है।
सिनेमेटोग्राफ फीचर फ़िल्मों और बीडियो फ़िल्मों को खण्ड 3 के
अध्याय 15 में दी गई आयात की नियमित सूची में शामिल किया गया
है।

2. सिनेमेटोग्राफ फीचर फ़िल्मों और बीडियो फ़िल्मों का दुरदर्शन,
आकाशवाणी, भारतीय राष्ट्रीय फ़िल्म अभिनेताओं, भारतीय फ़िल्म
और दुरदर्शन संस्थान, भारतीय बल फ़िल्म संस्थान और राष्ट्रीय
फ़िल्म विकास नियम से लाइसेंस दिये जिन आयात किया जा सकता
है।

3. सिनेमेटोग्राफ फीचर फ़िल्मों और बीडियो फ़िल्मों का अन्य
आयातकारी से दी लाइसेंस दिया आयात किया जा सकता है जिसमें
कि आयतकारी ने प्रशासनिक अधिकारी, केंद्रीय फ़िल्म प्रमाणन और
संस्था सूचना और प्रसारण मंत्रालय द्वारा इस प्रयोगन के लिए
नामजद जिसी प्रथम अधिकारी से इस आयात का प्रमाणपत्र प्राप्त
किया हुआ है, कि फ़िल्म जैः—

- (क) सूचना और प्रसारण मंत्रालय, भारत सरकार द्वारा अधिकृत
किसी दी अन्तर्राष्ट्रीय फ़िल्म समारोहों में की उपस्थिति जीता हो;
- (ब) अधिकृत अन्तर्राष्ट्रीय फ़िल्म समारोहों के किसी सरकारी
वर्गों में जाग लिया हो; अथवा
- (ग) भारत सरकार सूचना और प्रसारण मंत्रालय, द्वारा अधिकृत
प्रतिष्ठित फ़िल्म परिकारों में अन्तर्राष्ट्रीय प्राप्ति की हो।

भारत सरकार, सूचना और प्रसारण मंत्रालय द्वारा हाल ही में
प्राप्तसूचित किये गये अन्तर्राष्ट्रीय फ़िल्म समारोहों और प्रतिष्ठित
फ़िल्म परिकारों की सूची इस सार्वजनिक सूचना के उपायों में
दी गई है। मंत्रालय द्वारा इस सूची में समय-नियम पर संलग्नत किया
जा सकता है।

4. फिल्म का आयातक फिल्मों के वितरण और प्रदर्शन की अधिकारित करने वाली सभी सांगृतिक विधियों के उल्लंघनों का अनुपालन करेगा जिसमें सिनेमटोशोफ अधिनियम, 1952 के अन्तर्गत निर्वाचित सार्वजनिक प्रदर्शन के लिए प्रमाणपत्र प्राप्त करना भी आवश्यक होगा।

5. किसी भी अप्राधिकृत/चुराई गई फिल्मों के आयात पर नियंत्रण होगा।

6. सूचना और प्रसारण मंत्रालय, भारत सरकार से लिखित में पूर्णनुभवि लिये बिना भारतीय फिल्म के विदेशी रिप्रिट्स के आयात की अनुमति नहीं दी जायेगी।

7. भारत सरकार, सूचना और प्रसारण मंत्रालय, द्वारा संस्कृत हनो पर कि ऐसा करना सार्वजनिक हित में जहरी अथवा अनिवार्य है, तो वे इस सार्वजनिक सूचना की किसी भी आवश्यकता को समाप्त कर सकती है या उसमें छूट दे सकती है।

8. यह सार्वजनिक सूचना 31 मार्च, 1993 तक वैध है।

9. यह लोक हित में आरी की गई है।

ओ.धार. मेहता, मुख्य नियंत्रक, आयात-नियंत्रित

उपायन्थ—I

वाणिज्य मंत्रालय की सार्वजनिक सूचना सं. 38 (पी.एन.) 92-97

दिनांक 17 अगस्त, 1992 का उपायन्थ—I

सूचना और प्रसारण मंत्रालय

नई दिल्ली, 21 जनवरी, 1988

सार्वजनिक सूचना सं. 107/3/88-एफ (भाई)

सार्वजनिक सूचना संख्या 105/3/86-एफ (भाई), दिनांक 21-1-88 द्वारा घोषित फौजिर फिल्मों तथा फौजिर फिल्मों के वीडियो अधिकारों के आयात तथा उनके वितरण एवं मूल्य-निर्धारण संबंधी भीति के अध्य 4 के उप-ब्लॅड (क) और (ख) के अनुसरण में, सूचना और प्रसारण मंत्रालय एवं द्वारा उक्त उप-ब्लॅडों के प्रयोग के लिए निम्नलिखित अंतर्राष्ट्रीय फिल्म समारोह अधिसूचित करता है:—

1. भारत का अन्तर्राष्ट्रीय फिल्म समारोह।
2. फिल्मोत्सव, भारत।
3. ब्रिटिश अंतर्राष्ट्रीय फिल्म समारोह, फैंडरल रिप्रिल्क ऑफ जर्जनी।
4. अस्ट्रेलीय का अंतर्राष्ट्रीय फिल्म समारोह, बेलिजियम।
5. सान फ्रान्सिस्को फिल्म समारोह, संयुक्त राज्य अमरीका।
6. हांगकॉंग अंतर्राष्ट्रीय फिल्म समारोह, हांगकॉंग।
7. फैस्टिवल, इंटरनेशनल, द्यूपु फिल्म, केन्स, फ्रांस।
8. नील्सोर्म फिल्म समारोह, आन्द्रेलिया।
9. शिडनी फिल्म समारोह, आंट्रेलिया।
10. ने रोचेले फिल्म समारोह, फ्रांस।
11. सास्कॉ, अंतर्राष्ट्रीय फिल्म समारोह, सोवियत संघ।
12. लोकारनो का अंतर्राष्ट्रीय फिल्म समारोह, स्विटजरलैण्ड।
13. सा बादूनियल दि बेनेजिया मोस्ट्रा इंटरनेशनल डेल सिनेमा,

14. टोरटो फिल्म समारोह, कनाडा।

15. मध्यहीम फिल्म समारोह, फैंडरल रिप्रिल्क आफ जर्जनी।

16. टोकियो अंतर्राष्ट्रीय फिल्म समारोह, जापान।

17. विश्व फिल्म समारोह, मोस्ट्रोल, कनाडा।

18. लन्दन फिल्म समारोह, ब्रिटेन।

19. इंटरनेशनल फैस्टिवल आफ फिल्म, टा. वी. एण्ड वीडियो ऑफ शिओ डे जीरो, ब्राजील।

20. हवाई फिल्म समारोह, हवाई।

21. न्यूज़ीलैंड फिल्म समारोह, फ्रांस।

22. शिकागो फिल्म समारोह, संयुक्त राज्य अमरीका।

23. काहिंग फिल्म समारोह, मिस्र।

24. बैंकूबर अंतर्राष्ट्रीय फिल्म समारोह, कनाडा।

25. टेल्लुराइड फिल्म समारोह, संयुक्त राज्य अमरीका।

26. रोटरडम फिल्म समारोह, हल्लेंड।

27. सान बेस्टिव्यन अंतर्राष्ट्रीय फिल्म समारोह, स्पेन।

बो.के. जुर्सी, संयुक्त सर्विष्य

उपायन्थ II

वाणिज्य मंत्रालय की सार्वजनिक सूचना सं. 38 (पी.एन.) 92-97

दिनांक 12 अगस्त, 1992 का उपायन्थ-II

सूचना और प्रसारण मंत्रालय

नई दिल्ली, 30 दिसेम्बर, 1988

सार्वजनिक सूचना संख्या 107/3/88-एफ (1)---सार्वजनिक सूचना संख्या 105/3/86-एफ (1), दिनांक 21-1-88 के अनुसार घोषित की गई फौजिर फिल्मों के आयात की नीति और फौजिर फिल्मों के वीडियो अधिकारों और उनके वितरण और मूल्य निर्धारण को, मंड 4 के उप-ब्लॅड (क) और (ख) के अनुसरण में, सूचना और प्रसारण मंत्रालय, सार्वजनिक सूचना संख्या 107/3/88-एफ (1) दिनांक 21-1-88 के नहून अधिष्ठूतिं अंतर्राष्ट्रीय फिल्म समारोहों के अतिरिक्त निम्नलिखित अंतर्राष्ट्रीय फिल्म समारोहों को उक्त उप-ब्लॅड के प्रयोगन के लिए एवं द्वारा अधिसूचित करता है:—

(1) कारसोवी वैरी अंतर्राष्ट्रीय फिल्म समारोह, चैकोस्लोवाकिया।

(2) फैस्टिवल एस्टरानायियोनायद्यूय सिनेमा/बूक्सेल्स (बूक्सेल्स), बेलिजियम।

(3) बेल्गोड इंटरनेशनल फिल्म फैस्टिवल, यूरोस्टाडिया।

(4) मिदानी फिल्म फैस्टिवल, मंपुक्त राज्य अरोरिका।

(5) बिचनाल फैस्टिवल, वियतान, अमिया।

(6) फिल्मफैस्ट मनजेन, अयनिक, जधन संघीय शणाऊज्य।

(7) काके फिल्म अमारोह, शायरलैण्ड।

(8) फैस्टिवल सिनेमेटोग्राफिको इंटरनेशनल फिल्म फैस्टिवल सिनेमेटोग्राफिको इंटरनेशनल फिल्म फैस्टिवल दि ताओरोगीन हटनी।

(9) न्यूयार्क फिल्म फैस्टिवल, मंपुक्त राज्य अरोरिका।

(10) चांगिंगन फिल्म फैस्टिवल, मंपुक्त राज्य अरोरिका।

(11) हवाना इंटरनेशनल फिल्म फैस्टिवल, अय्योवा।

(12) सिंग्पुर इंटरनेशनल फिल्म फैस्टिवल।

(13) ताशकन्त इंटरनेशनल फिल्म फैस्टिवल सोवियत रूस।

बो.के. जुर्सी

वाणिज्य मंत्रालय की सार्वजनिक सूचना सं० 38 (पीएन) /92-97 दिनांक 12 अगस्त, 1992

सूचना और प्रसारण मंत्रालय

नई दिल्ली, 21 जनवरी, 1988

सार्वजनिक सूचना संख्या 107/2/88-एफ (आई)

सार्वजनिक सूचना संख्या 103/3/86-एफ(आई), दिनांक 21-1-1988 के द्वारा घोषित फ़िल्मों तथा फ़िल्मों के थीटियों अधिकारों के आयास तथा उनके वितरण एवं मूल्य विधारण संबंधी नीति के खंड 4 के उप खंड (ग) के अनुसरण में, सूचना और प्रसारण मंत्रालय एवं द्वारा उक्त उप-खंड के प्रयोजनों के लिए निम्नलिखित फ़िल्मी पत्रिकाएं अधिसूचित करता है, अर्थात्:

क्रम संख्या	फ़िल्म/पत्रिका का नाम	भाषा	द्वारा जहां से प्रकाशित होता है
1. साइट एण्ड साइण्ड	अंग्रेजी	लम्बन, ब्रिटेन	
2. फ़िल्म क्लार्टरसी	अंग्रेजी	लॉस एंजिल्स, संयुक्त राज्य अमरीका	
3. फ़िल्म कर्मेंट	अंग्रेजी	म्यूयार्क, संयुक्त राज्य अमरीका	
4. कालिग्राफी इन्डियन सिनेमा	फ्रैन्च	पेरिस, फ्रान्स	
5. बैरायटी	अंग्रेजी	(1) लॉस एंजिल्स, संयुक्त राज्य अमरीका (2) पेरिस, फ्रान्स	
6. भूमि दी बी मार्केटिंग	अंग्रेजी	टोक्यो, जापान	
7. पोस्टिफ़िक	फ्रैन्च	पेरिस, फ्रान्स	
8. बियान्को-इन्नेरो	इतालवी	रोम, इटली	
9. मर्सली फ़िल्म बुलेटिन	अंग्रेजी	लन्दन, ब्रिटेन	
10. एल 'रेस्यू इन्यू' सिनेमा	फ्रैन्च	पेरिस, फ्रान्स	
11. सिनेस्ट्रे	अंग्रेजी	म्यूयार्क, संयुक्त राज्य अमरीका	
12. सिनेमा पेर्स	अंग्रेजी	मेलबोर्न, ऑस्ट्रेलिया	

बी.के. जुत्ती, संयुक्त सचिव

MINISTRY OF COMMERCE

Public Notice No. 38|PN|92-97

New Delhi, the 12th August, 1992

Subject : Export and Import Policy for April, 1992-March, 1997-Policy for import of Cinematograph Feature Films and Video Films.

F. No. IPC|4|5(246)|90-93.—Attention is invited to the Export and Import Policy, April, 1992—March, 1997 as amended by Ministry of Commerce Notification No. 22(N-3)|92-97 dated 30th June, 1992. The item "Cinematograph feature films and video films" is included in the Negative List of Imports contained in Section J of Chapter XV of the Policy.

2. Import of cinematograph feature films and video films may be made without a licence by Doordarshan, All India Radio, National Film Archives of India, Film and Television Institute of India, Children's Film Society of India and the National Film Development Corporation.

3. Import of cinematograph feature films and video films may be made without a licence by other importers also, provided the importer has obtained from the Administrative Officer, Central Board of Film Certification or any other officer designated for the purpose by the Ministry of Information and Broadcast a certificate to the effect that the film has :

(a) won an award in any of the International Film Festivals notified by the Ministry of Information and Broadcasting, Government of India; or

(b) participated in any of the official sections of the notified International Film Festivals; or

(c) received good reviews in prestigious film journals notified by the Ministry of Information and Broadcasting, Government of India.

The list of International Film Festivals and prestigious film journals presently notified by the Ministry of Information and Broadcasting, Government of India are given in the Annexure to this Public Notice. The list may be modified by that Ministry from time to time.

4. The importer of the film shall comply with the provisions of all applicable Indian laws governing the distribution and exhibition of films, including the requirement of obtaining a certificate of public exhibition prescribed under the Cinematograph Act, 1952.

5. Import of any unauthorised/pirated films shall be prohibited.

6. Import of foreign reprints of Indian films shall not be permitted without the prior permission in writing.

ing from the Ministry of Information and Broadcasting, Government of India.

7. The Ministry of Information and Broadcasting, Government of India, on being satisfied that it is necessary or expedient in public interest to do so, may waive or relax any of the requirements of this Public Notice.

8. This Public Notice is valid until 31st March, 1993.

9. This issues in public interest.

D. R. MEHTA, Chief Controller of Imports & Exports

ANNEXURE—I

ANNEXURE TO MINISTRY OF COMMERCE
PUBLIC NOTICE NO. 38 (PN)|92-97 DATED
12TH AUGUST, 1992.

**MINISTRY OF INFORMATION AND
BROADCASTING**

New Delhi, the 21st January, 1988

PUBLIC NOTICE NO. 107|3|88-F(I)

In pursuance of sub-clauses (a) and (b) of Clause 4 of the Policy for import of feature films and video rights of feature films and their distribution and pricing announced vide Public Notice No. 105|3|86-F(I) dated 21-1-1988, Ministry of Information and Broadcasting, hereby notify following International Festivals for the purpose of said sub-clauses :

1. International Film Festival of India.
2. Filmostsav, India.
3. Berlin International Film Festival, Federal Republic of Germany.
4. International Film Festival of Antwerp, Belgium.
5. San Francisco Film Festival, USA.
6. Hong Kong International Film Festival, Hong Kong.
7. Festival International Du Film, Cannes, France.
8. Melbourne Film Festival, Australia.
9. Sydney Film Festival, Australia.
10. Le Rocholle Film Festival, France.
11. Moscow International Film Festival, USSR.
12. International Film Festival of Locarno, Switzerland.
13. La Biennale Di Venezia—Mostra Internazionale Del Cinema, Venice, Italy.
14. Toronto Film Festival, Canada.
15. Mannheim Film Festival, Federal Republic of Germany.

16. Tokyo International Film Festival, Japan.
17. World Film Festival, Montreal, Canada.
18. London Film Festival, United Kingdom.
19. International Festival of Film, TV and Video of Ris-De Janeiro, Brazil.
20. Hawaii Film Festival, Hawaii.
21. Nantes Film Festival, France.
22. Chicago Film Festival, USA.
23. Vancouver International Film Festival, Canada.
24. Cairo Film Festival, Egypt.
25. Telluride Film Festival, USA.
26. Rotterdam Film Festival, Holland.
27. San Sebastian International Film Festival, Spain.

B. K. ZUTSHI, Jr. Secy.
ANNEXURE—II

ANNEXURE TO MINISTRY OF COMMERCE
PUBLIC NOTICE NO. 38 (PN)|92-97 DATED
12TH AUGUST, 1992.

**MINISTRY OF INFORMATION AND
BROADCASTING**

New Delhi, the 30th December, 1988

Public Notice No. 107|3|88-F(I).—In pursuance of sub-clauses (a) and (b) of Clause 4 of the Policy for import of feature films and video rights of feature films and their distribution and pricing announced vide Public Notice No. 105|3|86-F(I) dated 21-1-88 Ministry of Information and Broadcasting hereby notify in addition to International Film Festival notified vide Public Notice No. 107|3|88-F(I) dt. 21-1-88, the following International Film Festivals for the purpose of the said sub-clauses :

1. Karlovy Vary International Film Festivals, Czechoslovakia.
2. Festival International Du Cinema|Brussels (Brussels), Belgium.
3. Belgrade International Film Festival, Yugoslavia.
4. Miami Film Festival, USA.
5. Viennale Festival, Vienna, Austria.
6. Film fest Munchen, Munich, Federal Republic of Germany.
7. Cork Film Festival, Ireland.
8. Festival Cinematografice Internationale Di Taormina, Italy.
9. New York Film Festival, USA.
10. Washington Film Festival, USA.
11. Havana International Film Festival, Cuba.
12. Singapore International Film Festival.
13. Tashkent International Film Festival, USSR.

B. K. ZUTSHI, Jr. Secy.

ANNEXURE-III

ANNEXURE TO MINISTRY OF COMMERCE PUBLIC NOTICE NO. 38 (PN)/92-97

Dated 12th August, 1992

MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING

New Delhi, the 21st January, 1988

PUBLIC NOTICE NO. 107/2/88—F(I)

In pursuance of sub-clause (c) of Clause 4 of the Policy for Import of feature films and video rights of feature films and their distribution and pricing announced vide Public Notice No. 105/3/86—F(I) dated 21-1-1988, Ministry of Information and Broadcasting, hereby notify, for the purpose of the said sub-clause, following films journals namely:

Sl. No.	Name of Film/Journal	Language	Place where published
1.	Sight and Sound	English	London, UK
2.	Film Quarterly	English	Los Angeles, USA
3.	Film Comment	English	New York, USA
4.	Cahiers Du Cinema	French	Paris, France
5.	Variety	English	(i) Los Angeles—USA (ii) Paris—France
6.	Movie TV Marketing	English	Tokyo—Japan
7.	Positif	French	Paris—France
8.	Bianco-E-Nero	Italian	Rome—Italy
9.	Monthly Film Bulletin	English	London—UK
10.	L'Revue DU' Cinema	French	Paris—France
11.	Cineaste	English	New York—USA
12.	Cinema Papers	English	Melbourne—Australia

B. K. ZUTSHI, Jt. Secy.

